

ROSA M^a LÓPEZ-ORUEZABAL LÓPEZ

· FORMACION:

Realizada en el colegio francés Ursulinas de Jesús, donde como práctica del idioma oficial del centro, tomo el primer contacto con las obras científicas de los grandes maestros de la grafología francesa.

Estudio las investigaciones realizadas en la Sorbona de Paris, sobre modificación de letra, como método de recuperación de traumas en niños y adolescentes.

Contacto con Silvia Ras, discípula de los grafólogos de la Sorbona, y Mauricio Xandró, presidente de la Sociedad Española de Grafología en Madrid. Pioneros de los últimos estudios e investigaciones realizados con esta disciplina.

Me formo durante cuatro años con ellos, a través de cursos específicos, colaboraciones y trabajos conjuntos.

Realizo los estudios pertinentes en el Instituto Internacional de Reserches Graphologiques y de la Societé Francaise de Paris, colaborando estrechamente en trabajos de investigación sobre la influencia de la modificación de la escritura, en niños, adolescentes y adultos.

Llevo a cabo a lo largo de otros cuatro años, en La Sociedad Española de Grafología de Madrid, los cursos de especialización vigentes en la Grafología europea, como:

- *selección de personal*
- *grafopatología física y psíquica*

- *grafoterapia*
- *grafología infantil*
- *compatibilidad de caracteres*
- *investigación histórica*

Continúo mi formación en el Instituto Español, con cursos sobre Grafología Italiana, Alemana y Suiza con prácticas constantes sobre diversas escrituras.

Terminada la formación Académica y a instancias del Presidente de la Sdad. Española de Grafología, fundo en Vitoria el Instituto Psicológico y Grafológico del País Vasco, que actualmente cumple veinticinco años, en el desempeño de la labor grafológica.

En él se imparten cursos de Grafo-Psicología, a profesionales, para que esta ciencia les complemente en el desempeño de sus diversos trabajos.

También se realizan Selección de Personal para Empresas, con base de Grafopsicología.

El Instituto forma Peritos Calígrafos, para asesoramiento en asuntos judiciales. Además se organizan Cursos Monográficos sobre Compatibilidad de caracteres, en pareja, Grafología Infantil y Adolescente.

A lo largo de estos veinticinco años como profesional, soy habitual colaboradora de programas de Televisión, Nacional y Local, y de Emisoras de Radio, con distintos y diversos programas.

Soy frecuentemente requerida por Centros Educativos (Colegios, Ikastolas, Institutos) para impartir clases, tanto al Profesorado como a la Asociación de Padres, sobre interpretación de la escritura en niños y adolescentes.

Imparto cursos y asesoro, asimismo, a la Universidad del País Vasco y a las Escuelas de Magisterio, en lo que respecta a la detección precoz a través de la escritura, de conflictos de aprendizaje y conducta o mal rendimiento escolar de alumnos.

Tengo a mi cargo la elaboración y puesta en marcha de programas de Caligrafías, basadas en Grafología Científica para desarrollar un mayor nivel intelectual en los niños.

Realizo, con profesionales de la medicina, seguimientos de diversas enfermedades físicas y mentales, colaborando con ellos a través de la Grafología Patológica para la detección precoz de anomalías y trastornos de salud diversos, reflejados en la letra de los pacientes analizados.

Soy responsable de la formación técnica de cuantas personas son en la actualidad Grafólogos-Peritos en Álava. Soy responsable de la formación técnica grafológica del Cuerpo de la Ertzantza y de la Policía Local de Álava.

Colaboro con el Instituto de Madrid, en la investigación continuada sobre análisis, seguimiento de la mejoría de conflictos y traumas en niños y adolescentes a través del cambio escritural.

Como Directora del Instituto, tengo a mi cargo el desempeño de terapias Grafo-Psicológicas, para conseguir a través de Grafoterapia un cambio caracterial en el paciente.